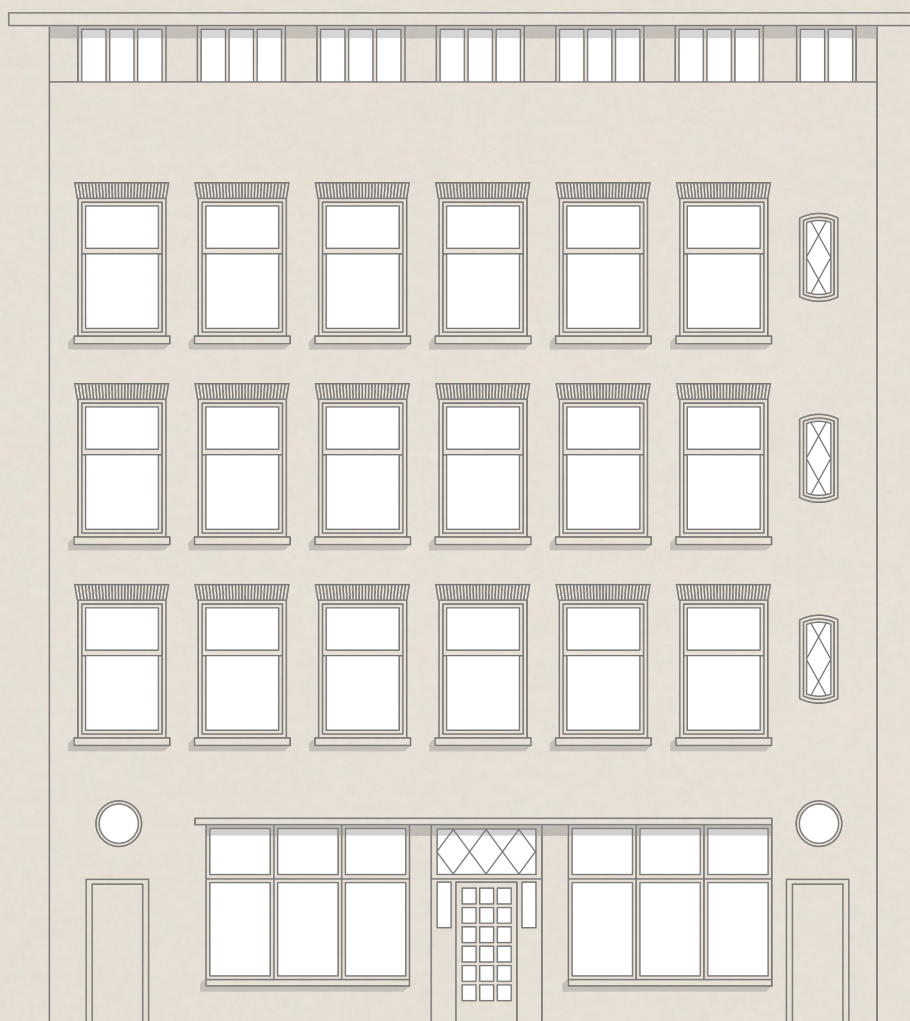




L'ATELIER

BESTEVÂERSTRAAT 200
AMSTERDAM

Architectuur 5

Woonkamer en keuken
WONEN EN KOKEN 9

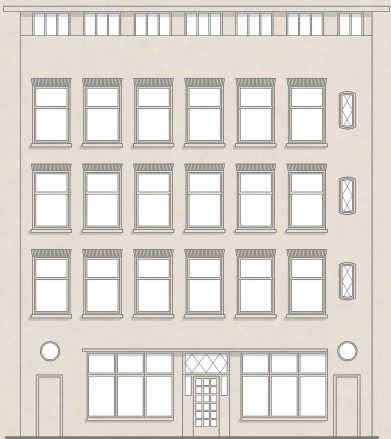
Slaapkamers en badkamer
SLAPEN EN BADEN 19

De buitenruimte
DE TUIN 29

Buurtgids 37

Bereikbaarheid 45

Kenmerken 50



L'atelier

GLENN VAN DER ZANDEN & RONALD VAN DE BIJL /
BROERSMA WERKEN & WONEN

Als makelaar begeleid ik de verkoop van uiteenlopende woningen verspreid over Amsterdam. Die diversiteit maakt het vak boeiend en scherp, zeker in een buurt als deze – in het hart van Bos & Lommer. Ik heb hier zelf gewoond, aan de Admiraal de Ruijterweg, en voel me nog altijd verbonden met de wijk. Het is een buurt die in beweging is, maar haar karakter behoudt. Met levendige straten, goede voorzieningen en een relaxte sfeer. De woning aan de Bestevâerstraat 200 is er een met potentie: een gelijkvloers appartement van circa 127 m² met een verrassend grote tuin, een eigen opgang en een flexibele indeling. De alternatieve plattegrond laat goed zien wat hier mogelijk is – van een royale woonkeuken tot drie volwaardige slaapkamers. Alles gelijkvloers, alles met licht en ruimte. Wat deze woning vooral bijzonder maakt, is dat je haar naar eigen hand kunt zetten. De basis is sterk, de ligging goed. De rest is aan jou. Ben je nieuwsgierig geworden? Kom vooral kijken – dan laat ik je graag alle mogelijkheden zien.

L'atelier

As an estate agent, I handle the sale of a wide variety of homes spread across Amsterdam. That diversity keeps the work engaging and sharp – especially in a neighbourhood like this, right in the heart of Bos & Lommer. I've lived here myself, on Admiraal de Ruijterweg, and still feel a strong connection to the area. It's a neighbourhood in transition, yet one that holds on to its character – with lively streets, good amenities and a relaxed vibe. The property at Bestevâerstraat 200 is full of potential: a single-level apartment of approximately 127 m², with a surprisingly large garden, a private entrance, and a flexible layout. The alternative floor plan shows just how much is possible here – from a spacious kitchen-diner to three full-sized bedrooms. All on one level, all filled with light and space. What truly makes this home special is that you can shape it to your own taste. The foundation is solid, the location is great – the rest is up to you. Curious? Come and take a look – I'd be happy to show you all the possibilities.



Glenn van der Zanden
Mobiel: +31 6 20 34 75 55
glenn@broersma.nl



Ronald van de Bijl
Mobiel: +31 6 51 42 91 95
ronald@broersma.nl

200

Architectuur

Het pand aan de Bestevâerstraat 200 in Amsterdam is een treffend voorbeeld van de architectonische overgang tussen de Amsterdamse School en het functionalisme, ook wel bekend als het Nieuwe Bouwen. Het gebouw straalt een sobere maar doordachte esthetiek uit, typerend voor de woonwijken die in de jaren dertig en veertig van de twintigste eeuw in Amsterdam-West zijn gerealiseerd. Opvallend is de toepassing van baksteen in een strakke, regelmatige gevelindeling. Dit materiaalgebruik, gecombineerd met ambachtelijke details zoals de ronde raamopening bij de entree en de houten deur met geometrische roedeverdeling, wijst duidelijk op invloeden van de Amsterdamse School. Hoewel deze stijl vaak uitbundiger is in ornamentiek en expressieve vormen, toont dit pand een ingetogener variant die kenmerkend is voor latere werken binnen deze stroming. Tegelijkertijd zijn functionele elementen nadrukkelijk aanwezig. De gevel wordt gedomineerd door een repetitief raamritme, dat niet alleen voor visuele rust zorgt, maar ook optimaal gebruikmaakt van natuurlijk licht. Deze nadruk op licht, lucht en ruimte sluit aan bij de idealen van het functionalisme, waarin efficiëntie en woonkwaliteit centraal staan. Het gebouw kent een duidelijke opdeling in horizontale banden, gecreëerd door de vensterlijnen, en een sobere afwerking zonder overbodige decoratie. De begane grond is deels afgewerkt met een lichtgroene plint, wat het geheel een vriendelijke uitstraling geeft en het onderscheid tussen publieke en private zones subtiel markeert. Al met al is het pand aan de Bestevâerstraat 200 een karakteristiek voorbeeld van stedelijke woningbouw uit het interbellum, waarin esthetiek en functionaliteit op harmonieuze wijze samenkomen. Het vormt een fraai en representatief onderdeel van het Amsterdamse straatbeeld in de stijlperiode tussen de Amsterdamse School en het Nieuwe Bouwen.

Architecture

The building at Bestevâerstraat 200 in Amsterdam is a striking example of the architectural transition between the Amsterdam School and functionalism, also known as the Nieuwe Bouwen (New Building). It exudes a sober yet considered aesthetic, characteristic of the residential neighbourhoods developed in Amsterdam-West during the 1930s and 1940s. Notable is the use of brickwork in a clean, regular façade composition. This choice of material, combined with artisanal details such as the round window opening at the entrance and the wooden door with a geometric windowpane design, clearly points to influences of the Amsterdam School. While this style is often more exuberant in ornamentation and expressive forms, this building represents a more restrained interpretation, typical of the later works within the movement. At the same time, functionalist elements are clearly present. The façade is dominated by a repetitive window rhythm that not only creates visual calm but also makes optimal use of natural light. This emphasis on light, air, and space aligns with the ideals of functionalism, where efficiency and quality of living were key. The building features a clear division into horizontal bands, formed by the window lines, and a modest finish without superfluous decoration. The ground floor is partly finished with a light green base, giving the building a welcoming appearance and subtly marking the boundary between public and private zones. All in all, the building at Bestevâerstraat 200 is a characteristic example of urban housing from the interwar period, where aesthetics and functionality come together in harmony. It is a fine and representative part of the Amsterdam streetscape from the stylistic era between the Amsterdam School and Nieuwe Bouwen.







WOONKAMER EN KEUKEN



Wonen en koken

Een woning met mogelijkheden. De leefruimte aan de tuinzijde is op dit moment rauw en ongepolijst, met een atelierachtige uitstraling. Onafgewerkt, maar doordrenkt van potentie. Grote raampartijen vangen het licht vanuit het westen, met uitzicht op het groen dat zich als een coulisse achter het glas ontvouwt. De ruimte vraagt om transformatie – en biedt daar ook de perfecte basis voor. De alternatieve indeling laat zien wat hier mogelijk is: een open woonkamer met royale zit- en eetzones, verbonden door een centraal kookeiland. De verplaatsing van de keuken naar het voormalige atelierdeel vergroot niet alleen de functionaliteit, maar versterkt ook de relatie met buiten. Door de schuine glaslijn ontstaat een natuurlijke oriëntatie richting de tuin. Het interieur vraagt om vernieuwing. De huidige afwerking is gedateerd, de installaties zijn basaal. Maar de structuur is robuust. Kolommen markeren de ruimte zonder haar te breken, en de plafondhoogte draagt bij aan een open sfeer. Wie hier de juiste materialen kiest, kan een bijzonder eigentijdse woonruimte creëren: licht, ruim en verbonden met het groen. Dit is geen afgebakende woonkamer met keuken, maar een open toneel voor leven, koken en samen zijn. Een plek die wacht op een nieuwe invulling – met visie en gevoel voor ruimte.

Living and cooking

A home full of potential. The living area at the rear, facing the garden, is currently raw and unfinished, with a studio-like character. Unpolished, yet full of promise. Large windows capture the western light and offer a view of the greenery that unfolds behind the glass like a stage set. This is a space that invites transformation – and offers the perfect foundation for it. The alternative layout shows what's possible here: an open-plan living area with generous seating and dining zones, connected by a central kitchen island. Moving the kitchen into the former studio space not only enhances functionality but also strengthens the connection with the outdoors. The angled glass line naturally draws the eye toward the garden. The interior is ready for renewal. The current finishes are dated, and the installations are basic. But the structure is solid. Columns define the space without dividing it, and the ceiling height adds to the sense of openness. With the right materials, this could become a truly contemporary living space – light, spacious, and connected to nature. This isn't a boxed-in living room with a kitchen. This is an open stage for living, cooking, and being together. A place waiting for a new vision – with a feel for space and possibility.















SLAAPKAMERS EN BADKAMER



Slapen en baden

In de alternatieve indeling komt de rust als vanzelf. De drie slaapkamers liggen gegroepeerd in een beschutte vleugel van de woning, afgescheiden van het leefgedeelte door een centrale hal. De indeling is logisch, de sfeer stil. Elk vertrek heeft zijn eigen verhouding, lichtval en potentieel gebruik – van hoofdslaapkamer tot kinderkamer of werkruimte. De grootste slaapkamer, aan de straatzijde, heeft een plafondhoogte van ruim drie meter. Dat geeft de ruimte een onverwachte grandeur, ondanks de compacte gevel. In de alternatieve plattegrond is deze kamer helder georiënteerd, met voldoende plaats voor een groot bed, een kastenwand en een zitplek. Ook de tweede en derde slaapkamers zijn ruim bemeten en flexibel inzetbaar. De badkamer, zoals geschetst in het heringerichte plan, ligt centraal in de woning. De indeling leent zich uitstekend voor een modern ontwerp, met ruimte voor een inloopdouche, ligbad, dubbele wastafel en toilet. De technische voorzieningen zijn al aanwezig – de transformatie zit in de afwerking en de keuze van materialen. De kracht van dit slaapgedeelte ligt in de balans tussen rust en functionaliteit. Goed gescheiden van het actieve woonprogramma, maar niet geïsoleerd. Hier ontstaat een eigen wereld binnen de woning: kalm, licht en in de kern al goed doordacht.

Sleeping and bathing

In the alternative layout, a sense of calm comes naturally. The three bedrooms are grouped together in a sheltered wing of the home, separated from the main living area by a central hallway. The layout is logical, the atmosphere quiet. Each room has its own proportions, light, and potential use – from master bedroom to child's room or workspace. The largest bedroom, facing the street, features a ceiling height of over three metres. This gives the space an unexpected sense of grandeur, despite the compact façade. In the revised floor plan, this room is clearly oriented, with ample space for a large bed, built-in wardrobes, and a seating area. The second and third bedrooms are also generously sized and offer flexible use. The bathroom, as envisioned in the reconfigured plan, sits at the heart of the home. Its layout is well suited to a modern design, with space for a walk-in shower, bathtub, double sink, and toilet. The technical provisions are already in place – the transformation lies in the finishes and the choice of materials. The strength of this sleeping wing lies in the balance between calm and functionality. Well separated from the active living areas, but not isolated. It forms a world of its own within the home – serene, filled with light, and thoughtfully conceived at its core.

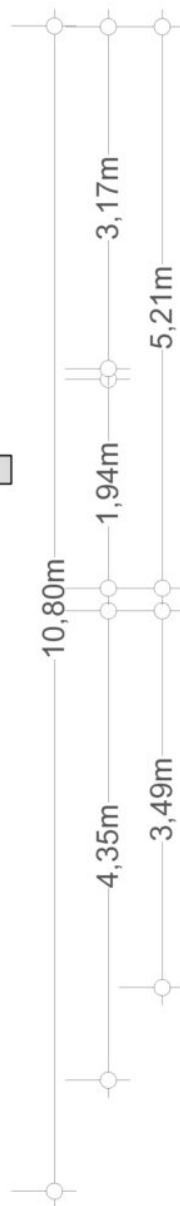
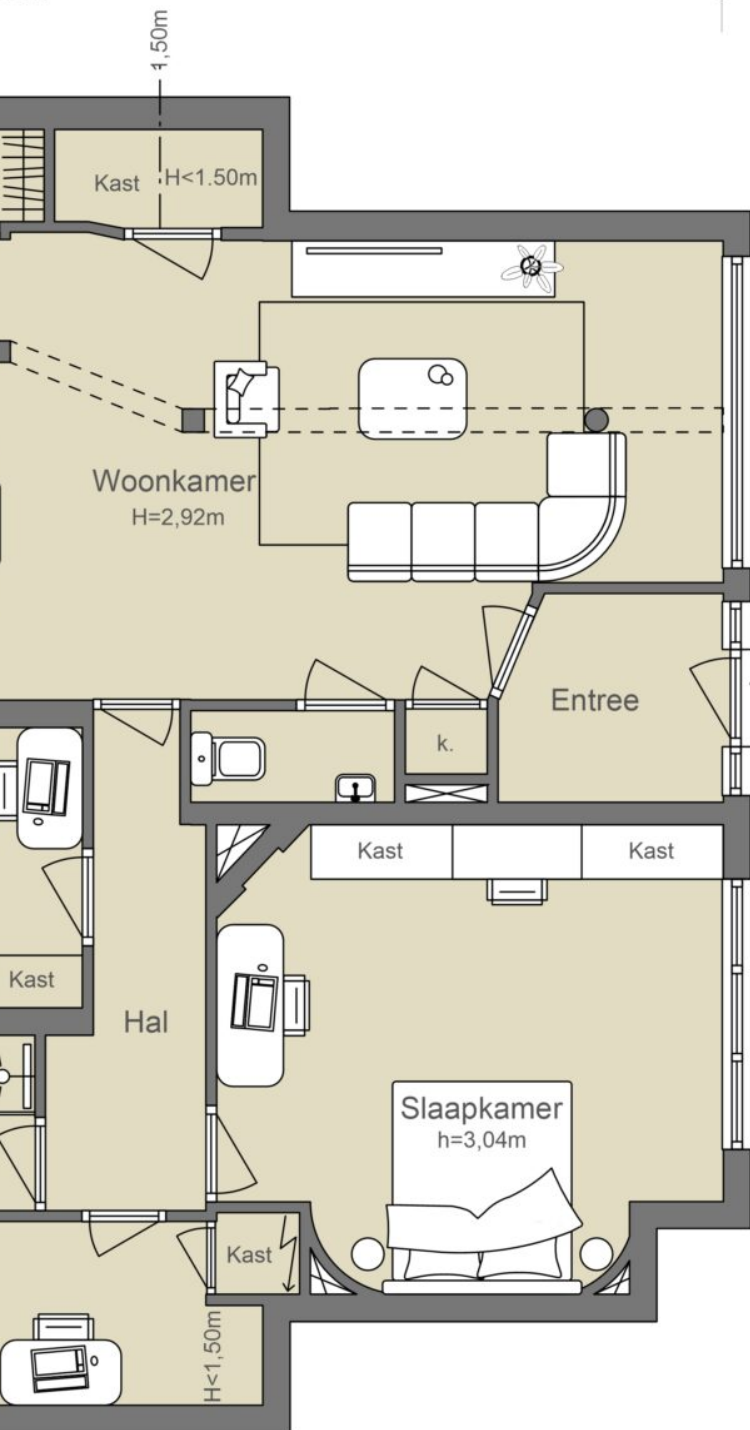
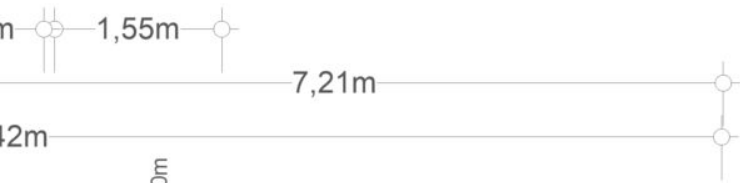






Alternatieve plattegrond

- ALTERNATIEVE INDELING



NEN2580/ BBMI - NVM

Gebruiksoppervlakte wonen
127 m ²
Overige inpandige ruimte
n.v.t.
Gebouwgebonden buitenruimte
n.v.t.
Externe bergruimte
7,30 m ²

Dit object is niet door Archimetric gemeten

A R C H I M E T R I X







DE BUITENRUIMTE



De tuin

Een beschutte tuin als groene coulisse. De buitenruimte van Bestevâerstraat 200 is royaal van formaat – circa 82 vierkante meter – en ligt diep verscholen achter het huis. Door de hoekligging en de omliggende bebouwing ontstaat een bijzondere beslotenheid. Geen inkijk van boven, maar een eigen wereld van groen, rust en vrijheid. De tuin is direct toegankelijk vanuit meerdere vertrekken en loopt deels rondom de woning. Daardoor wordt de relatie tussen binnen en buiten voelbaar versterkt. De bestaande beplanting is volwassen en weelderig, met plekken die het licht filteren en hoekjes die uitnodigen tot afzondering. De bestrating is eenvoudig, maar vormt een solide basis voor wie opnieuw wil inrichten met andere materialen of niveauverschillen. Aan de rand van de tuin staat een vrijstaande berging – functioneel en karaktervol – bereikbaar via een smal pad tussen het groen. De gevels rondom de tuin hebben openslaande deuren en grote raampartijen: ideaal om de woonruimte bij mooi weer open te vouwen. Dankzij de westelijke ligging profiteert de tuin van middag- en avondzon, terwijl de hoge beplanting zorgt voor koelte en schaduw. De tuin is geen toevoeging, maar een wezenlijk onderdeel van de woonbeleving. Groen, stil en vol mogelijkheden voor een gelaagd buitenleven.

The garden

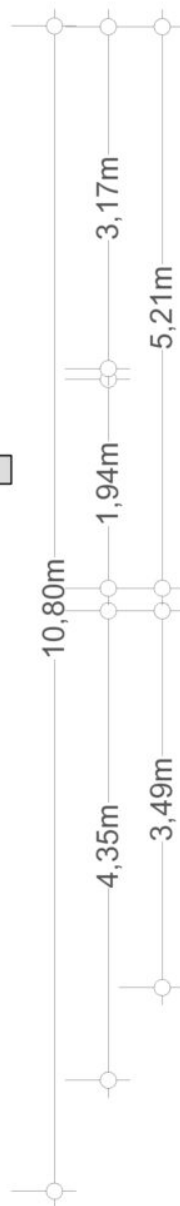
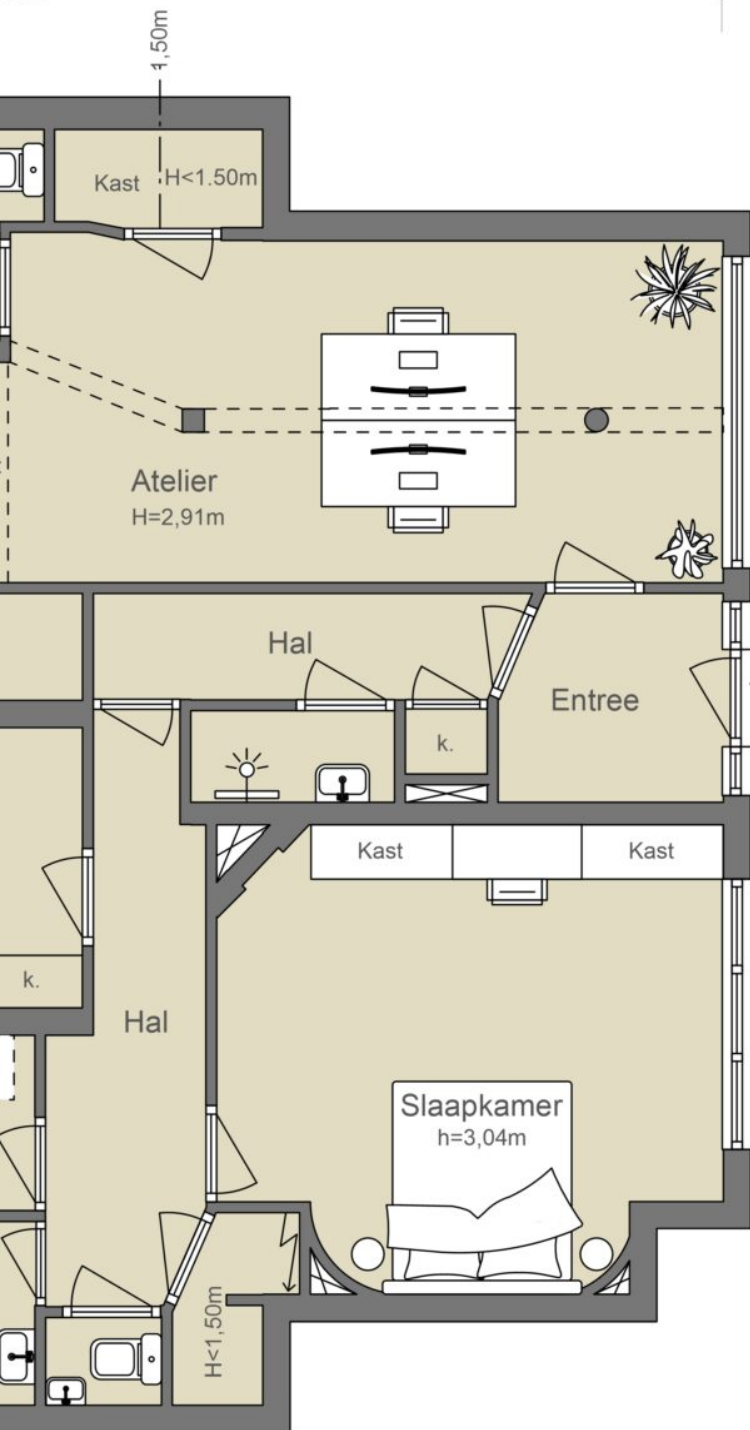
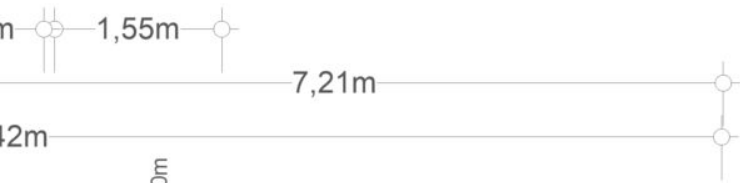
A sheltered garden as a green backdrop. The outdoor space at Bestevâerstraat 200 is generously sized—approximately 82 square metres—and lies well hidden behind the house. Thanks to its corner position and the surrounding buildings, it enjoys a rare sense of seclusion. No overlooking windows above, just a private world of greenery, tranquillity, and freedom. The garden is directly accessible from multiple rooms and partially wraps around the home, reinforcing the connection between indoors and out. The existing planting is mature and lush, with areas that filter the light and tucked-away corners that invite retreat. The paving is simple but offers a solid foundation for anyone looking to redesign with new materials or subtle level changes. At the edge of the garden stands a detached storage shed—functional yet full of character—reached via a narrow path through the greenery. The façades surrounding the garden feature French doors and large windows: ideal for unfolding the living space on warm days. Facing west, the garden benefits from afternoon and evening sun, while the tall planting provides cooling shade. This garden is not just an addition—it is an integral part of the living experience. Green, peaceful, and full of potential for a layered outdoor life.







De begane grond



NEN2580/ BBMI - NVM

Gebruiksoppervlakte wonen
127 m ²
Overige inpandige ruimte
n.v.t.
Gebouwgebonden buitenruimte
n.v.t.
Externe bergruimte
7,30 m ²

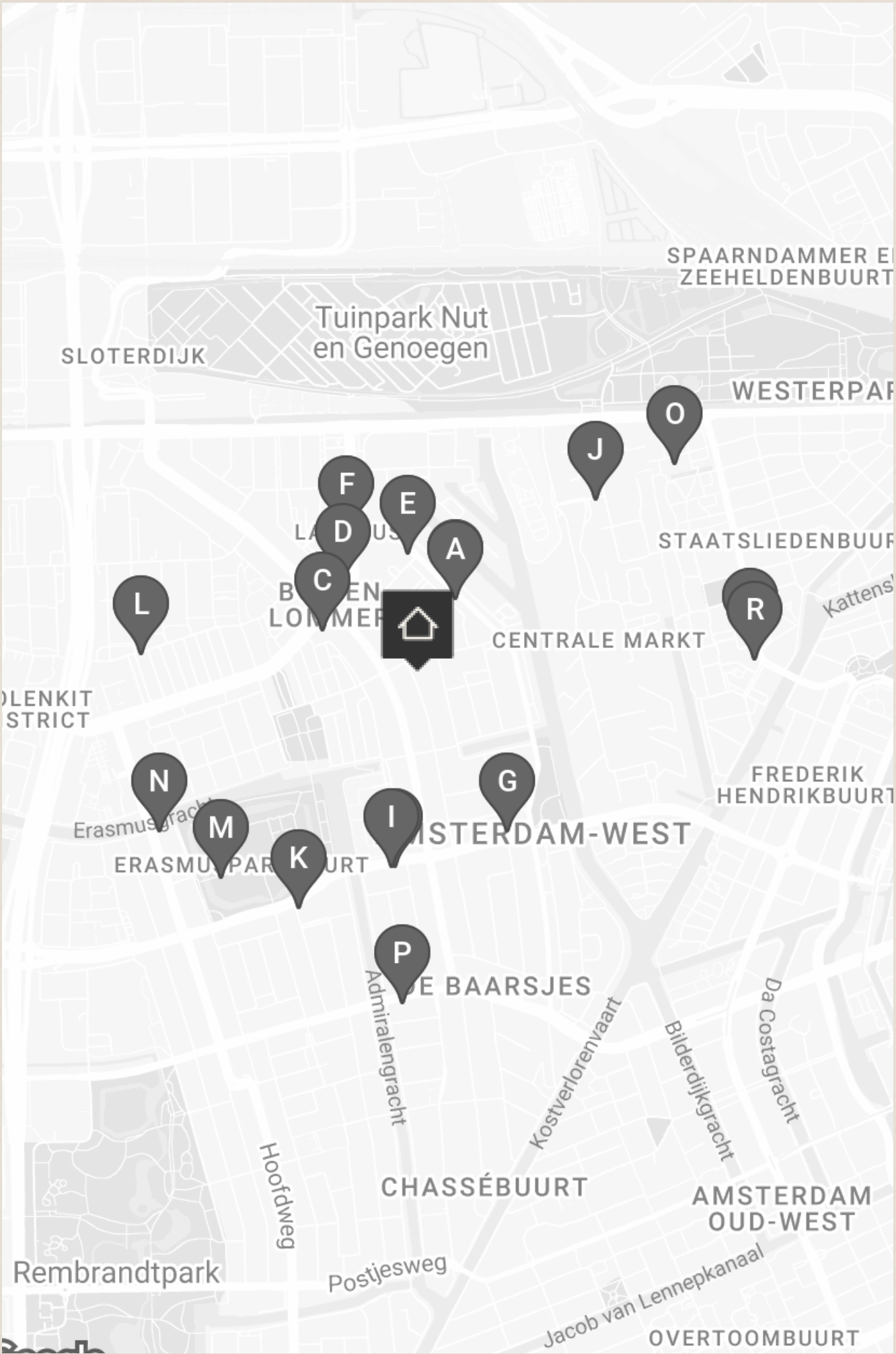
Dit object is niet door Archimatrix gemeten

A R C H I M E T R I X





BUURTGIDS



A **No Man's Art Gallery Kiosk**
Willem de Zwijgerlaan 327,
1055 RA Amsterdam

No Man's Art Gallery begon in 2011 als een reizende pop-up galerie met toegang tot buitenlandse kunstmarkten voor kunstenaars vroeg in hun carrières. Zo waren er tussen 2011-2022 verschillende pop-ups over de hele wereld te zien.

B **No Man's Art Gallery**
Willem de Zwijgerlaan 327,
1055 RA Amsterdam

No Man's Art Gallery begon als een reizen pop-up galerie met de missie om de toegang tot buitenlandse kunstmarkten mogelijk te maken voor opkomende kunstenaars.

C **Podium Mozaïek**
Bos en Lommerweg 191,
1055 DT Amsterdam

Podium Mozaïek is een grootstedelijk theater met café-restaurant in Amsterdam West, gevestigd in de voormalige Pniëlkerk aan de Bos en Lommerweg.

D **Friedhats FUKU café**
Bos en Lommerweg 136 HS,
1055 ED Amsterdam

FUKU is het allereerste café van Friedhats; een micro koffie branderij in Amsterdam. De zaak is opgezet door vrienden Lex Wenneker en Dylan Sedgwick.

E **Lupe**
Willem de Zwijgerlaan 333,
1055 RB Amsterdam

Pedro & Juan Mouneu, twee broers uit Mexico City, misten de authentieke Mexicaanse smaak in Amsterdam. Met Lupe, vernoemd naar de Mexicaanse beschermheilige, brengen ze een Mexicaans eetcafé naar Amsterdam waar authentieke gerechten en dranken samenkomen.

F **No Man's Art Gallery**
Bos en Lommerweg 90,
1055 EC Amsterdam

No Man's Art Gallery begon in 2011 als een reizende pop-up galerie met toegang tot buitenlandse kunstmarkten voor kunstenaars vroeg in hun carrières. Zo waren er tussen 2011-2022 verschillende pop-ups over de hele wereld te zien.

G **Ela! Traiterie**
Jan van Galenstraat 68,
1056 CC Amsterdam

De perfecte plek om de smaakvolle Griekse keuken te ontdekken. Ze bereiden hier alles dagvers, met zoveel mogelijk natuurlijke producten. Ze hebben belegde broodes, salades, hele maaltijden maar ook uiteraard mist de pita gyros of souvlaki niet op het menu.

H **Ted Amsterdam**
Jan van Galenstraat 143,
1056 BN Amsterdam

Ted.Amsterdam is een multifunctionele creatieve ruimte gevestigd in Amsterdam waar interieur, kunst en creativiteit elkaar ontmoeten.

I **Oficina**
Jan van Galenstraat 147,
1056 BN Amsterdam

Bij Oficina bieden ze een wekelijks wisselend ontbijt- en lunchmenu aan, met ingrediënten die passen bij het seizoen. De focus ligt op het vinden van mooie producten uit Amsterdam en de omliggende boerderijen.

J **RataPlan**
Van Slingelandtstraat 39,
1051 CG Amsterdam

Lekker struinen tussen alle kringloopkoopjes van RataPlan, met ruime keuze aan tweedehands spullen. Deze kringloopwinkel is ruim 1.000 vierkante meter en telt drie verdiepingen. Met meubels, boeken, kleding, beddengoed, huishoudelijke apparaten, serviesgoed en een mooie collectie tweedehands fietsen.

K **Broodje Daan**
Jan van Galenstraat 219,
1056 BW Amsterdam

Broodje Daan is een gezellige broodjeszaak met tijdloze prijzen, verwelkomt een gevarieerd publiek. Van 6.00 tot 15.00 uur op werkdagen kunt u genieten van een broodje en vers gezette koffie tegen aantrekkelijke tarieven.

L **Bakkerij Al Maghrib**
Gulden Winckelplantsoen 44,
1055 EN Amsterdam

Deze Marokkaanse familiebakkerij bakt heerlijk brood en banket sinds 2005. Met een breed assortiment is deze plek een echte buurtbakker geworden met terugkerende liefhebbers.

M **Terrasmus**
I056 LE Amsterdam

Midden in het groen van het Erasmuspark ligt deze fijne, een beetje verborgen plek waar je kunt ontsnappen aan de stad en kunt ontbijten, lunchen en borrelen. Er wordt gewerkt met de leukste en beste lokale leveranciers.

N **MasMais Taqueria**
Hoofdweg 456,
I056 DJ Amsterdam

MasMais begon als een BBQ met vrienden in het park. Na een succesvol pop-up avontuur was het tijd voor een vaste plek.

O **Café Restaurant Amsterdam**
Watertorenplein 6,
I05I PA Amsterdam

Voor de steak, fruit de mer of de sticky toffee cake. Café Restaurant Amsterdam is altijd even goed. In het oude Machinepomp gebouw op het Watertorenplein bevindt zich sinds 1996 dit restaurant.

P **Fort Negen bakkerij**
Jan Evertsenstraat 3I,
I057 ZX Amsterdam

Bij Fort negen in De Baarsjes kan je zien hoe het brood gebakken wordt.

Q **Vleesch noch Visch**
Schaepmanstraat 2,
I05I JC Amsterdam

Bij Vleesch noch Visch kan je legendarisch vegetarisch eten. Er wordt gekookt met eerlijke vegetarische ingrediënten die je vlees doen vergeten.

R **Back to Black**
Van Hallstraat 268,
I05I HM Amsterdam

Back to Black is een koffiebar met een eigen branderij aan de Weteringstraat. Bij Back to Black wordt elk stap in het productieproces van koffie met passie en vakmanschap uitgevoerd.





uitgezonderd
🚲 🚲

Bella Store



BEREIKBAARHEID

Het appartement ligt in het levendige en gewilde stadsdeel Bos en Lommer, op korte afstand van het groene Westerpark en het rustige Erasmuspark. De buurt biedt alles wat je nodig hebt: van een kwaliteitsbakker en keurslager tot verfijnde traiteurs en een Albert Heijn. Daarnaast zijn er tal van leuke winkels, bruisende eetgelegenheden en gezellige terrassen – perfect voor een ontspannen uitje. Ook voor sport en ontspanning zit je hier goed. Geniet van de parken of sport bij Padel NEXT, SportCity, of op een van de tennisbanen van Tennis in West. Met al deze voorzieningen én de nabijheid van het stadsleven is de Bestevâerstraat 200 de perfecte locatie voor wie van wonen in Amsterdam houdt.

Bereikbaarheid

Het appartement aan de Bestevâerstraat 200 is uitstekend bereikbaar per fiets, auto en openbaar vervoer. De Ring A10 is binnen vijf minuten te bereiken via afslag S105 (West) of S106, waardoor het appartement goed verbonden is met de belangrijkste uitvalswegen. Ook het openbaar vervoer is goed geregeld: vanaf de haltes op de Willem de Zwijgerlaan vertrekken diverse tram- en buslijnen. Tram 7 en I4 bieden directe verbindingen naar onder andere Centraal Station, terwijl tram I7 een goede aansluiting geeft richting Station Sloterdijk. Daarnaast zijn er busverbindingen naar verschillende delen van de stad. Voor fietsers is de locatie ideaal: het centrum van Amsterdam is in 10 à 15 minuten te bereiken, en ook Station Sloterdijk en het Westerpark liggen op korte fietsafstand.

Parkeergelegenheid

Parkeren is mogelijk via een vergunningstelsel op de openbare weg (vergunningsgebied West-3.I). Met een parkeervergunning voor West-3.I mag u parkeren in West-3 en Adolf van Nassaustraat. Een parkeervergunning voor bewoners kost € 192,81 per 6 maanden. Momenteel is er voor dit vergunningsgebied geen wachttijd. Een tweede parkeervergunning is in dit gebied niet mogelijk. (Bron: Gemeente Amsterdam, juni 2025).

English

The apartment is located in the lively and sought-after Bos en Lommer district, just a short distance from the green Westerpark and the peaceful Erasmus Park. The neighborhood offers everything you need: from a quality bakery and butcher to refined delicatessens and an Albert Heijn supermarket. You'll also find a wide range of charming shops, vibrant eateries, and cozy terraces – perfect for a relaxed outing. For sports and recreation, this area has plenty to offer. Enjoy the nearby parks, or stay active at Padel NEXT, SportCity, or on one of the tennis courts at Tennis in West. With all these amenities and the proximity to the city, Bestevâerstraat 200 is an ideal location for anyone who loves living in Amsterdam.

Accessibility

The apartment at Bestevâerstraat 200 is easily accessible by bike, car, and public transport. The A10 ring road is reachable within five minutes via exits S105 (West) or S106, offering excellent connections to major routes. Public transport is also well organized: several tram and bus lines depart from the nearby stops on Willem de Zwijgerlaan. Trams 7 and I4 provide direct connections to Amsterdam Central Station, while tram I7 offers a good link to Sloterdijk Station. Various bus lines serve other parts of the city. Cyclists will also appreciate the location – the city center can be reached within 10 to 15 minutes by bike, and Sloterdijk Station and Westerpark are also just a short ride away.

Parking

Parking is available via a permit system on public roads (permit area West-3.I). With a permit for West-3.I, you may park in zones West-3 and Adolf van Nassaustraat. A residential parking permit costs €192.81 for six months. As of June 2025, there is no waiting list for this permit area. A second residential permit is not available in this zone. (Source: Municipality of Amsterdam. June 2025).







Vraagprijs	• € 750.000,- k.k.
Vertrekken	• 5 kamers • 3 slaapkamers • 1 badkamer
Onderhoud	• Intern: Matig tot redelijk • Extern: Redelijk tot goed
Oppervlakten & Inhoud	• Woonoppervlakte: 127 m² • Externe bergruimte: 7 m² • Inhoud: 381 m³
Bouwjaar	• 1942
Installaties	• Natuurlijke ventilatie
Ligging	• Aan rustige weg • In woonwijk
Parkeren	• Betaald parkeren • Parkeervergunningen

Type verwarming

- CV Ketel

Type warmwater

- CV Ketel

Bestemming

- Woonruimte

Eigendomssoort

- Eigendom belast met erfpacht. Algemene Bepalingen voor voortdurende erfpacht 2000 zijn van toepassing.
- Het huidige tijdvak loopt t/m 15 oktober 2065.

Buitenruimte

- Achtertuin van circa 82 m²

Kadastraal

- Gemeente: Sloten noord-holland
- Sectie: C
- Nummer: I2252
- Indexnummer: AI

Duurzaamheid

- Gedeeltelijk dubbel glas
- Energielabel E

Soort

- Appartement
- Benedenwoning

Overige kenmerken

- OZB ('25) € 407,36 per jaar
- Rioolrecht ('25) € 185,20 per jaar
- VvE is in oprichting

Broersma.
Elegant in werken
en wonen.

Koningslaan 14
1075 AC Amsterdam

Broersma Wonen
+31 (0)20 305 97 77
wonen@broersma.nl

BROERSMA.NL