

# DE DUURZAME LEERLING

NICOLAAS MAESSTRAAT 78 H
AMSTERDAM

De bel-etage en de achtertuin 9

De eerste etage 19

Het souterrain 29

Buurtgids 37

De bereikbaarheid 45

Kenmerken 50



# De duurzame leerling

JUDITH DE JONG / BROERSMA WERKEN & WONEN

Het ideale familiehuis; de huidige eigenaren hebben hier met veel liefde en aandacht een heerlijke woonplek gecreëerd. Het mooie vind ik dat ze hebben gekeken naar de historie van het gebouw, zo hebben ze veel originele elementen behouden zoals de schouw en het marmer bij de entree. Daarnaast is duurzaamheid ook een belangrijk onderdeel geweest en is men van het gas af. Er is een hybride warmtepomp geplaatst en alle verdiepingen hebben vloerverwarming en -koeling. Door de grootschalige renovatie en het gebruik van hoogwaardige natuurlijke materialen is het een zeer comfortabel gezinshuis geworden op een heerlijke plek in Zuid.

EN / The ideal family home; the current owners have created a lovely place to live with a lot of love and attention. I like the fact that they have considered the history of the building, retaining many original elements such as the fireplace and the marble at the entrance. In addition, sustainability was also an important part and they got rid of the gas. A hybrid heat pump has been installed and all floors have underfloor heating and cooling. The large-scale renovation and use of high-quality natural materials have made it a very comfortable family home in a lovely spot in Zuid.



Judith de Jong
Mobiel: +31 6 11 12 29 51
judith@broersma.nl


78

# Design visie

DE NEORENAISSANCE

De populairste bouwstijl in de tweede helft van de 19e eeuw is de Neorenaissance, een stijlperiode waarbij de Hollandse Renaissance uit de 16e eeuw opnieuw werd geïnterpreteerd. Kenmerkend voor de Neorenaissance zijn de horizontale natuurstenen lagen tussen het metselwerk en de trapgevels, die bijna niet te onderscheiden zijn van die uit de tijd van de Renaissance. Het historische sentiment werd nu alleen kracht bijgezet door nog uitbundiger om te springen met de decoraties. De Nicolaas Maesstraat is een straat in het stadsdeel Amsterdam-Zuid, genoemd naar de Nederlandse kunst-schilder Nicolaes Maes (1634-1693). De straat loopt vanaf de Jacob Obrechtstraat tot aan de Valeriusstraat en kruist de Johannes Verhulststraat en de Cornelis Schuytstraat. De straat is voornamelijk een woonstraat met voornamelijk rijtjeshuizen en enkele appartementencomplexen. De huizen zijn voornamelijk gebouwd in de jaren 20 en 30 van de 20e eeuw. De meeste woningen hebben mooie, karakteristieke gevels en er zijn veel bomen langs de straat, wat voor een aangename sfeer zorgt. Het pand aan de Nicolaas Maesstraat 78 is in 1903 gebouwd in een rij van zes woonhuizen (nummer 78-88).
In 2018 is de gehele woning onder handen genomen en naar de hedendaagse behoefte van comfort en duurzaamheid gebracht. Zo is er naast dubbel glas, een hybride warmtepomp aangebracht en vloerverwarming en -koeling geplaatst. De sfeer van de renovatie is een gebalanceerde combinatie van klassiek en modern met een serene doch stoere uitstraling. De zwart en witte kleurstelling is prachtig doorgevoerd in alle ruimten van het huis, hierdoor is er een mooie eenheid gecreëerd over de drie woonlagen.

EN / The most popular architectural style in the second half of the 19th century was the Neo-Renaissance, a style period in which the Dutch Renaissance from the 16th century was reinterpreted. Characteristic of the Neo-Renaissance are the horizontal natural stone layers between the brickwork and the stepped gables, which are almost indistinguishable from those of the Renaissance era. The historical sentiment was now only reinforced by being even more exuberant with the decorations. Nicolaas Maesstraat is a street in the Amsterdam-Zuid district, named after the Dutch painter Nicolaes Maes (1634-1693). The street runs from Jacob Obrechtstraat to Valeriusstraat and crosses Johannes Verhulststraat and Cornelis Schuytstraat. The street is mainly a residential street with mainly terraced houses and a few flat blocks. The houses were mainly built in the 1920s and 1930s. Most houses have beautiful, characteristic facades and there are many trees along the street, creating a pleasant atmosphere. The property at Nicolaas Maesstraat 78 was built in 1903 in a row of six residential houses (numbers 78-88). In 2018, the entire house was refurbished and brought up to today's needs of comfort and sustainability. For instance, in addition to double glazing, a hybrid heat pump was installed and underfloor heating and cooling was installed. The ambience of the renovation is a balanced combination of classic and modern with a serene yet cool look. The black and white colour scheme has been beautifully implemented in all rooms of the house, creating a nice unity across the three floors.



De populairste bouwstijl in de tweede helft van de 19e eeuw is de Neorenaissance, een stijlperiode waarbij de Hollandse Renaissance uit de 16e eeuw opnieuw werd geïnterpreteerd. Kenmerkend voor de Neorenaissance zijn de horizontale natuurstenen lagen tussen het metselwerk en de trapgevels, die bijna niet te onderscheiden zijn van die uit de tijd van de Renaissance.

EN / The most popular architectural style in the second half of the 19th century was the Neo-Renaissance, a style period in which the Dutch Renaissance from the 16th century was reinterpreted. Characteristic of the Neo-Renaissance are the horizontal natural stone layers between the brickwork and the stepped gables, which are almost indistinguishable from those of the Renaissance era.





# DE BEL-ETAGE EN DE ACHTERTUIN

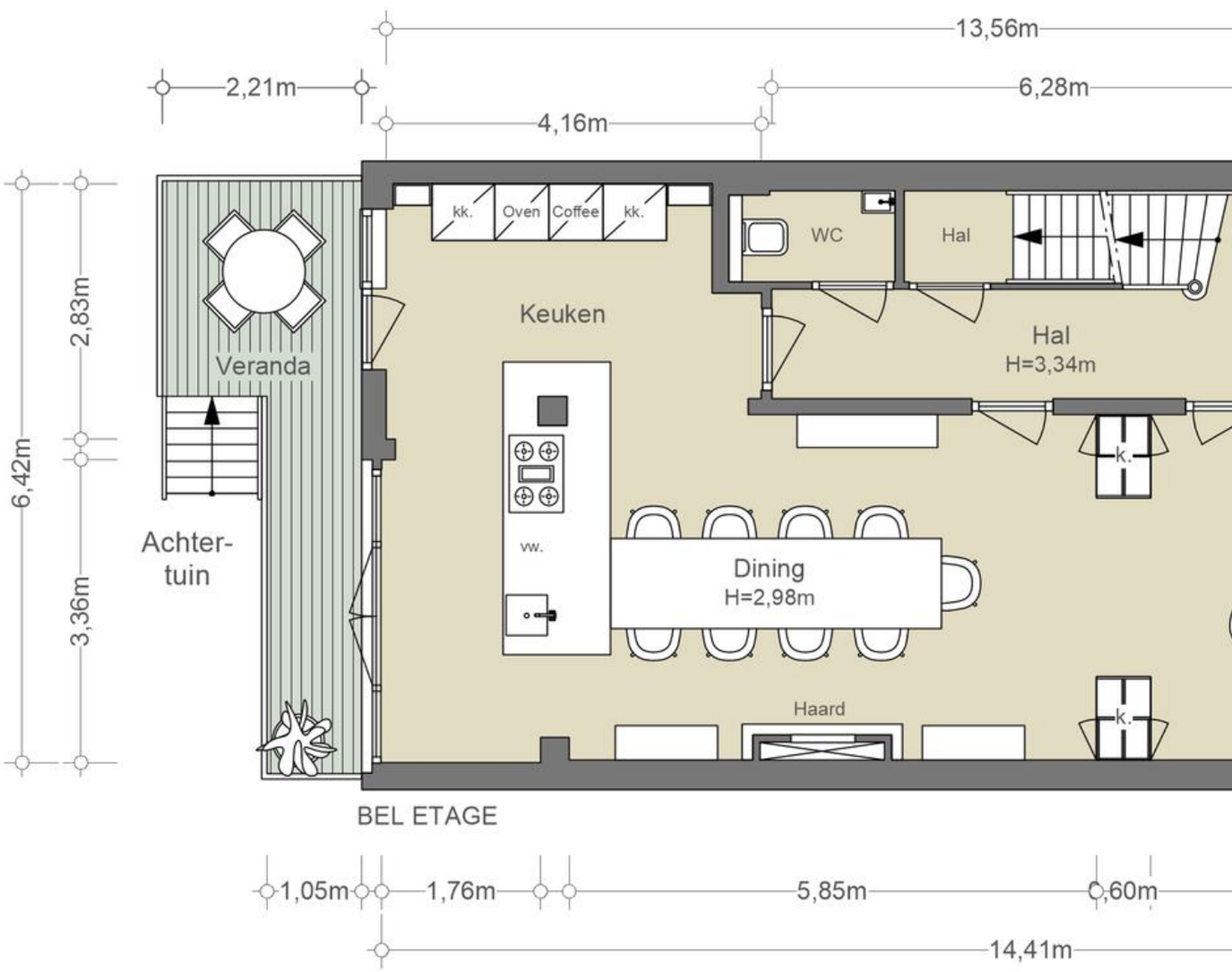




# De woonverdieping en de achtertuin

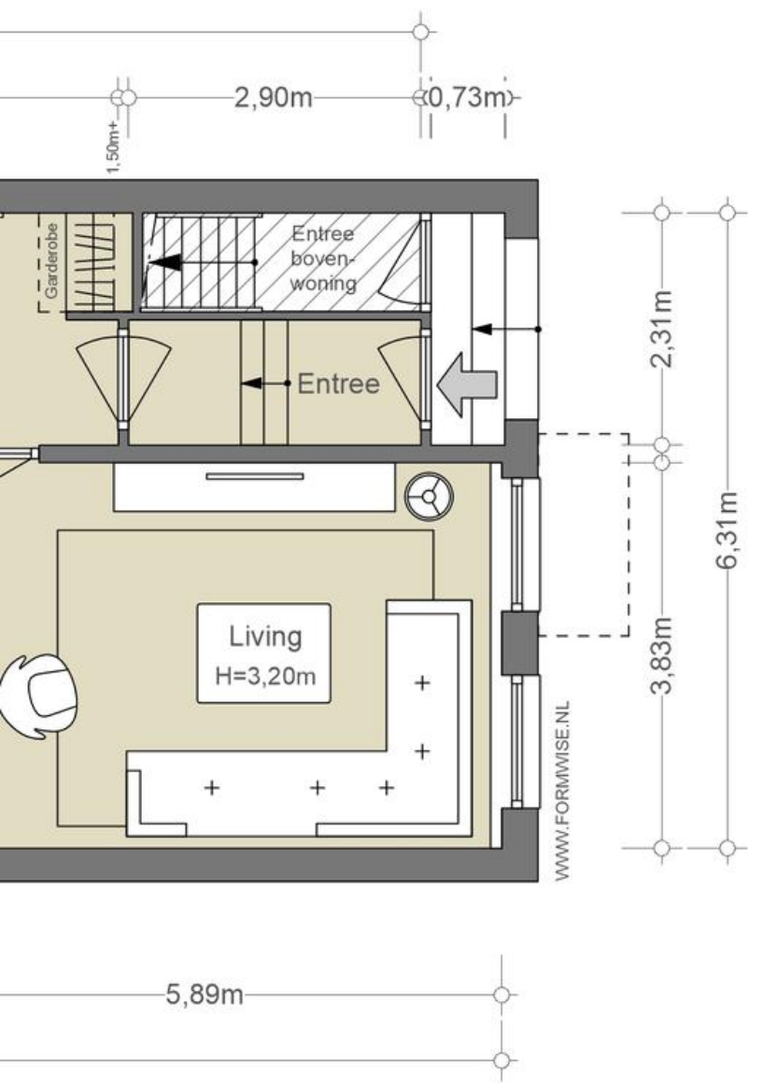
De gehele woning is onder architectuur verbouwd. Bij de entree en de hal hebben de bewoners zoveel mogelijk origineel gehouden door onder andere de prachtige marmeren vloer en deuren. In de hal is het toilet aanwezig. De living is een mooie open ruimte met aan de straatzijde een sfeervol zitgedeelte. Deze etage ligt iets hoger dan straatniveau wat meer privacy geeft. De ruimte is intiem gemaakt door de moderne en suite – een vaste kastenwand aan weerszijde. In de woonkamer ligt een stoere eiken vloer in een hongaarse punt. Aan de achterzijde is er gekozen voor een stoere glazen pui voor extra licht in de keuken. Het eetgedeelte is een fijne plek in het huis en een genot voor de kook-/eetliefhebber. De eigentijdse keuken is op maat gemaakt en het kookeiland maakt een gezellige verbinding met het eetgedeelte. De frisse witte keuken is voorzien van luxe inbouwapparatuur zoals een dubbele ijskast en vriezer van Liebherr, een wijnklimaatkast van Liebherr, inductie kookplaat met een inwendig afzuigsysteem van Bora, een combi-oven van Miele, koffieautomaat en quooker. In het eetgedeelte is de originele schouw met haard prachtig in tact gebleven, de open haard wordt dan ook veelvuldig gebruikt. De kasten in de woning zijn op maat gemaakt door Strakk, de verlichting is inbouw van modular. Via de veranda, gelegen achter de keuken, kan de achtertuin via een trap worden bereikt. De tuin van ca. 43 $m^2$ is gelegen op het noordwesten. In de middag kan er dan ook heerlijk genoten worden van de zon.

EN / The entire house has been remodelled under architecture. At the entrance and hall, the residents have kept as much original as possible by including the beautiful marble floor and doors. The hall contains the toilet. The living room is a nice open space with an attractive seating area on the street side. This floor is slightly higher than street level which gives more privacy. The space is made intimate by the modern en suite – a fixed wardrobe wall on either side. The living room has a sturdy oak floor in a hungarian point. At the rear, a sturdy glass front has been chosen for extra light in the kitchen. The dining area is a fine spot in the house and a delight for the cooking/dining enthusiast. The contemporary kitchen is bespoke and the cooking island makes a cosy connection with the dining area. The fresh white kitchen is equipped with luxury built-in appliances such as a Liebherr double fridge and freezer, a Liebherr wine climate cabinet, Bora induction hob with an internal extractor system, Miele combination oven, coffee machine and quooker. In the dining area, the original fireplace with hearth has been beautifully preserved, and the fireplace is frequently used. The cabinets in the home are custom-made by Strakk, the lighting is recessed from modular. Through the veranda, located behind the kitchen, the rear garden can be reached via a staircase. The garden of approximately 43 $m^2$ is located on the northwest. The sun can therefore be enjoyed in the afternoon.




# De bel-etage

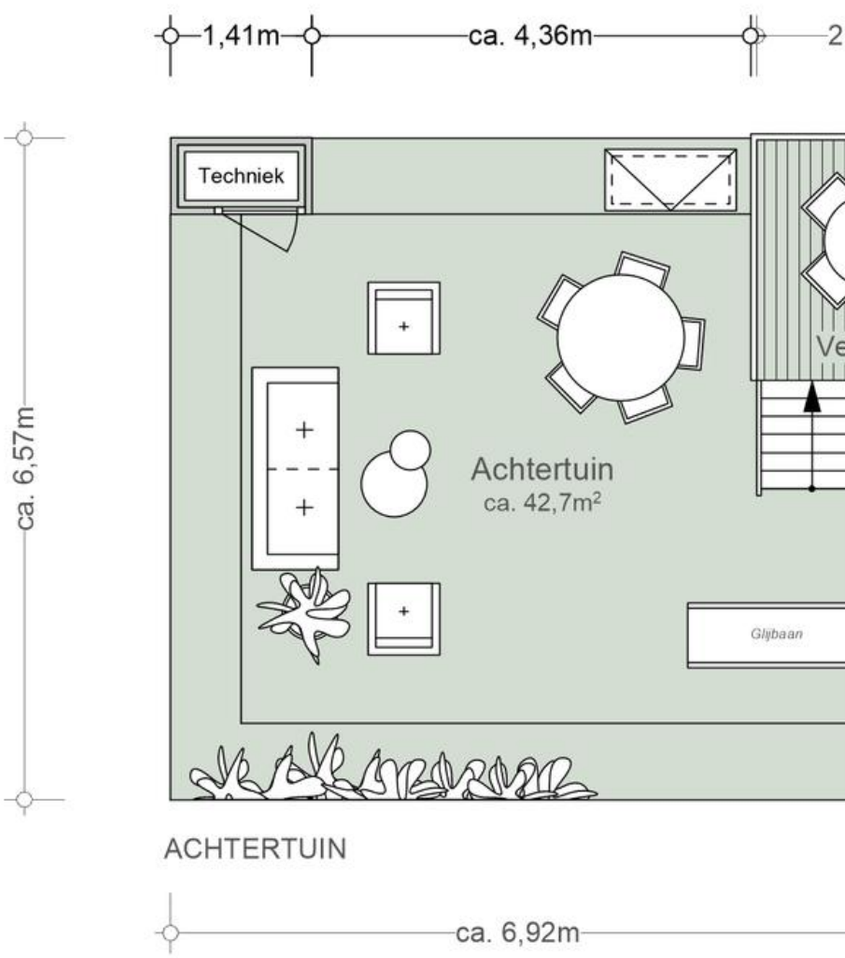
13,62m



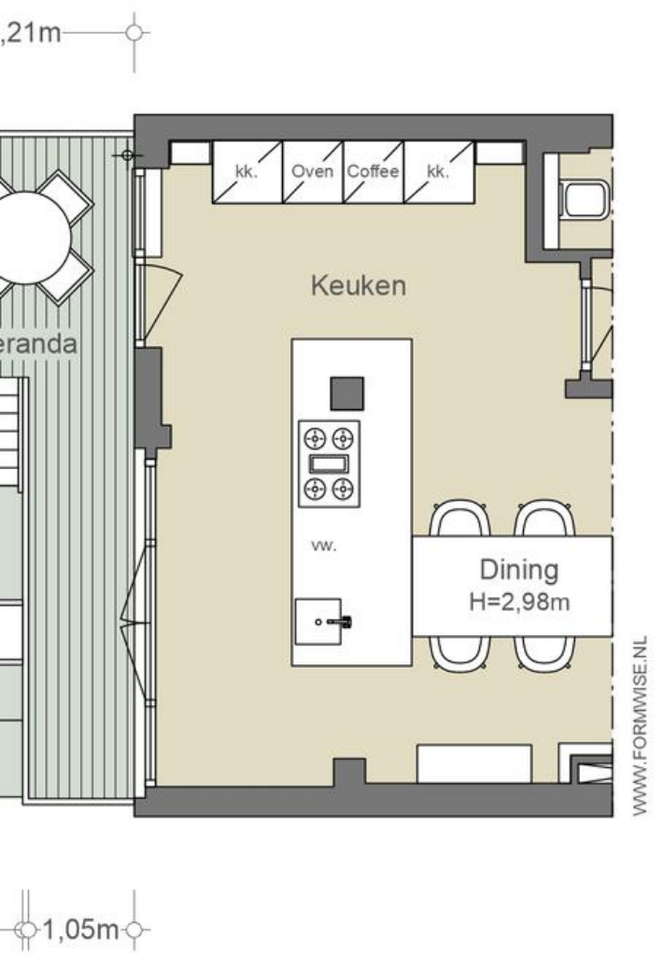

## NEN2580/ BBMI - NVM

| |
|---|
| Gebruiksoppervlakte wonen<br>85,91 m² |
| Overige inpandige ruimte<br>n.v.t. |
| Gebouwgebonden buitenruimte<br>9,66 m² |
| Externe bergruimte<br>n.v.t. |

De op de tekening aangegeven maten zijn circa-maten, onder voorbehoud van drukfouten.




# De achtertuin




## NEN2580/ BBMI - NVM

| | |
|---|---|
| Gebruiksoppervlakte wonen | n.v.t. |
| Overige inpandige ruimte | n.v.t. |
| Gebouwgebonden buitenruimte | 9,66 m² |
| Externe bergruimte | n.v.t. |

De op de tekening aangegeven maten zijn circa-maten, onder voorbehoud van drukfouten.






Shortlist Amsterdam
Fanke & Floor van Praag

# DE EERSTE ETAGE









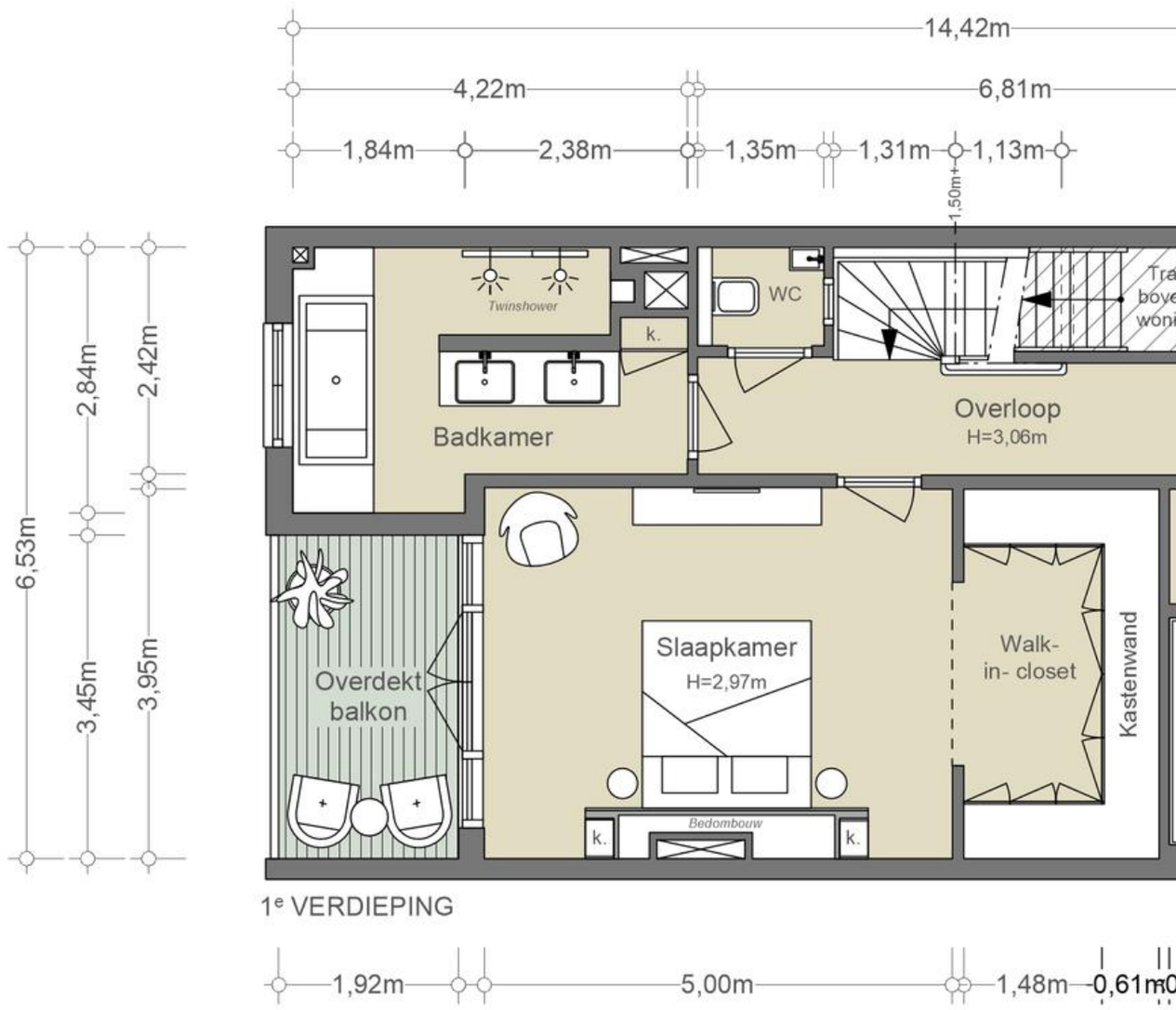
# De slaapverdieping

De hoofdslaapkamer bevindt zich aan de achterzijde met een op maat gemaakte kastenruimte. Bij de achterpui is er eveneens gekozen voor veel glas, hierdoor wordt het balkon echt bij deze kamer betrokken. In deze slaapkamer is er inbouwairconditioning geplaatst. De tweede andere slaapkamers bevinden zich aan de voorzijde, één van deze kamers heeft een prachtige erker en inbouwairconditioning. Een mooie plek om te zitten, een kijkje door de straat. De badkamer is royaal opgezet met natuurlijk daglicht, wat deze ruimte nog prettiger maakt. Er is gekozen voor een ligbad van Lauffen, een dubbele douche van Dornbracht en een wastafelmeubel met dubbele wastafel van Lauffen en kranen van Dornbracht. Ook hier is tot alles in detail afgewerkt.

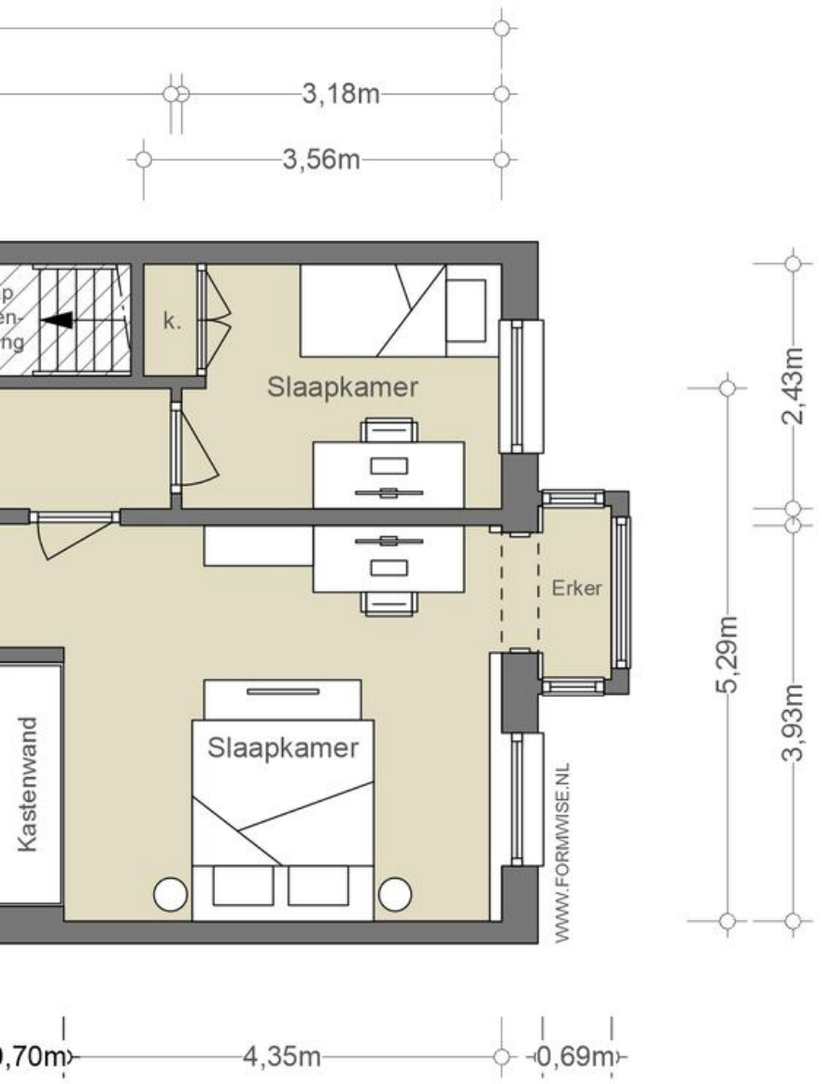
EN / The master bedroom is located at the rear with a custom-made wardrobe space. A lot of glass has also been chosen at the rear facade, really bringing the balcony into this room. This bedroom has built-in air conditioning. The other two bedrooms are located at the front, one of which has a beautiful bay window and built-in air conditioning. A nice place to sit, a view through the street. The bathroom is generously proportioned with natural daylight, which makes this space even more pleasant. A Lauffen bathtub, a Dornbracht double shower and a washbasin with Lauffen double basin and Dornbracht taps were chosen. Again, everything is finished in detail.








# De eerste etage




## NEN2580/ BBMI - NVM

| | |
|---|---|
| Gebruiksoppervlakte wonen | 83,17 m² |
| Overige inpandige ruimte | n.v.t. |
| Gebouwgebonden buitenruimte | 6,62 m² |
| Externe bergruimte | n.v.t. |

De op de tekening aangegeven maten zijn circa-maten, onder voorbehoud van drukfouten.


AMOUR


AMOUR





# HET SOUTERRAIN





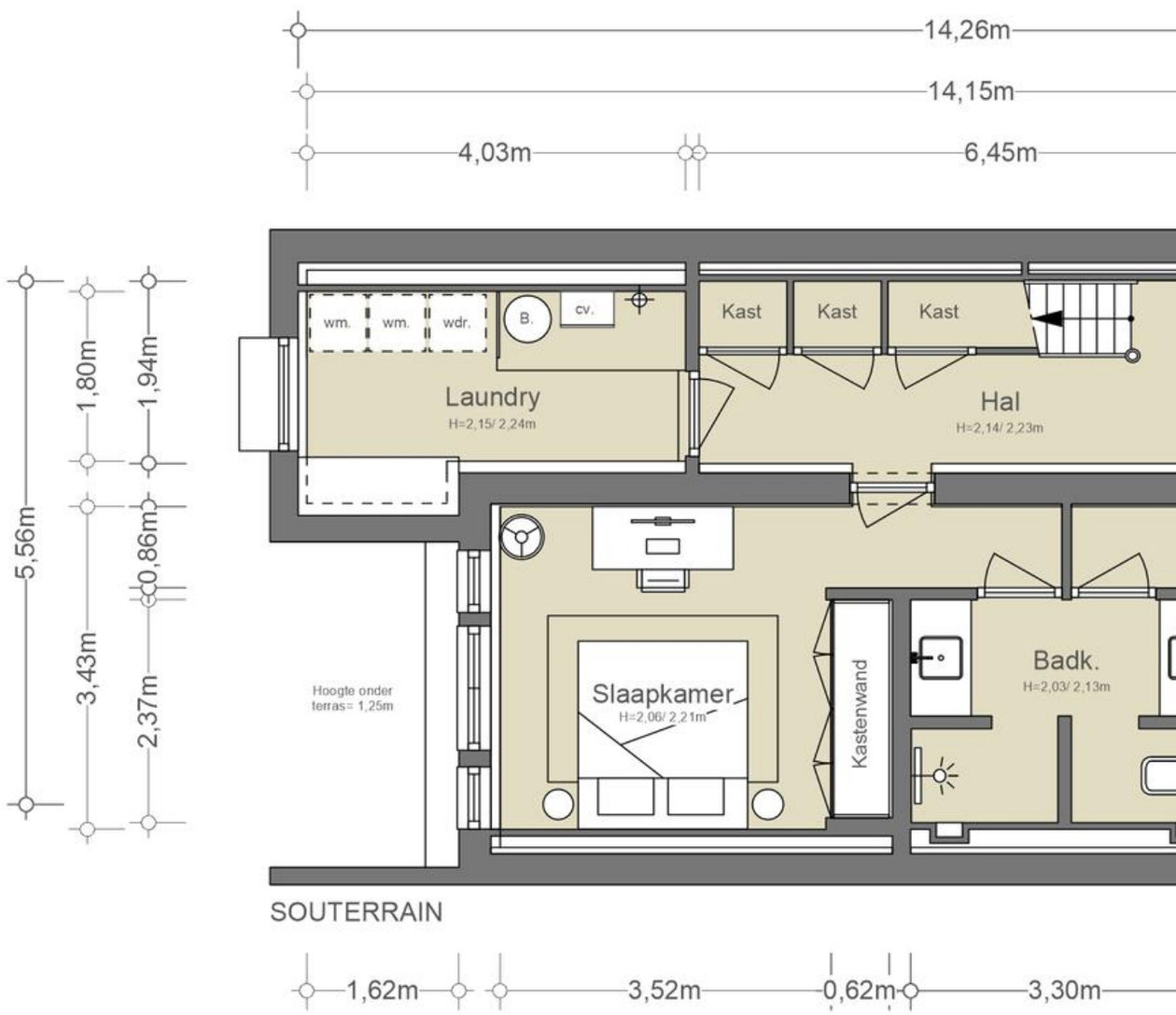
# Het souterrain

In het souterrain zijn twee ruime slaapkamers gerealiseerd, één aan de voorzijde en één aan de tuinzijde. In het midden is een nieuwe badkamer gerealiseerd. De badkamer heeft een royale inloopdouche, wastafelmeubel en toilet. Beiden slaapkamers zijn voorzien van ingebouwde kledingkasten. Deze etage is perfect voor oudere kinderen, een werkplek en/of logeerkamer. Hier bevindt zich ook de wasruimte en stookruimte evenals een ruime berging. De berging is gebouwd al wijnkelder, de kasten zijn van dezelfde maatvoering. De kamer kan dus nog steeds als wijnkelder dienen. De stookruimte heeft ruimte en aansluitingen voor drie wasmachines en/of een droger.

EN / Two spacious bedrooms have been created in the basement, one at the front and one at the garden side. A new bathroom has been realised in the middle. The bathroom has a generous walk-in shower, washbasin and toilet. Both bedrooms have built-in wardrobes. This floor is perfect for older children, a workspace and/or guest room. Here you will also find the laundry room and boiler room as well as a spacious storage room. The storage room was built as a wine cellar, the cupboards are of the same size. So the room can still serve as a wine cellar. The boiler room has space and connections for three washing machines and/or a dryer.








# Het souterrain



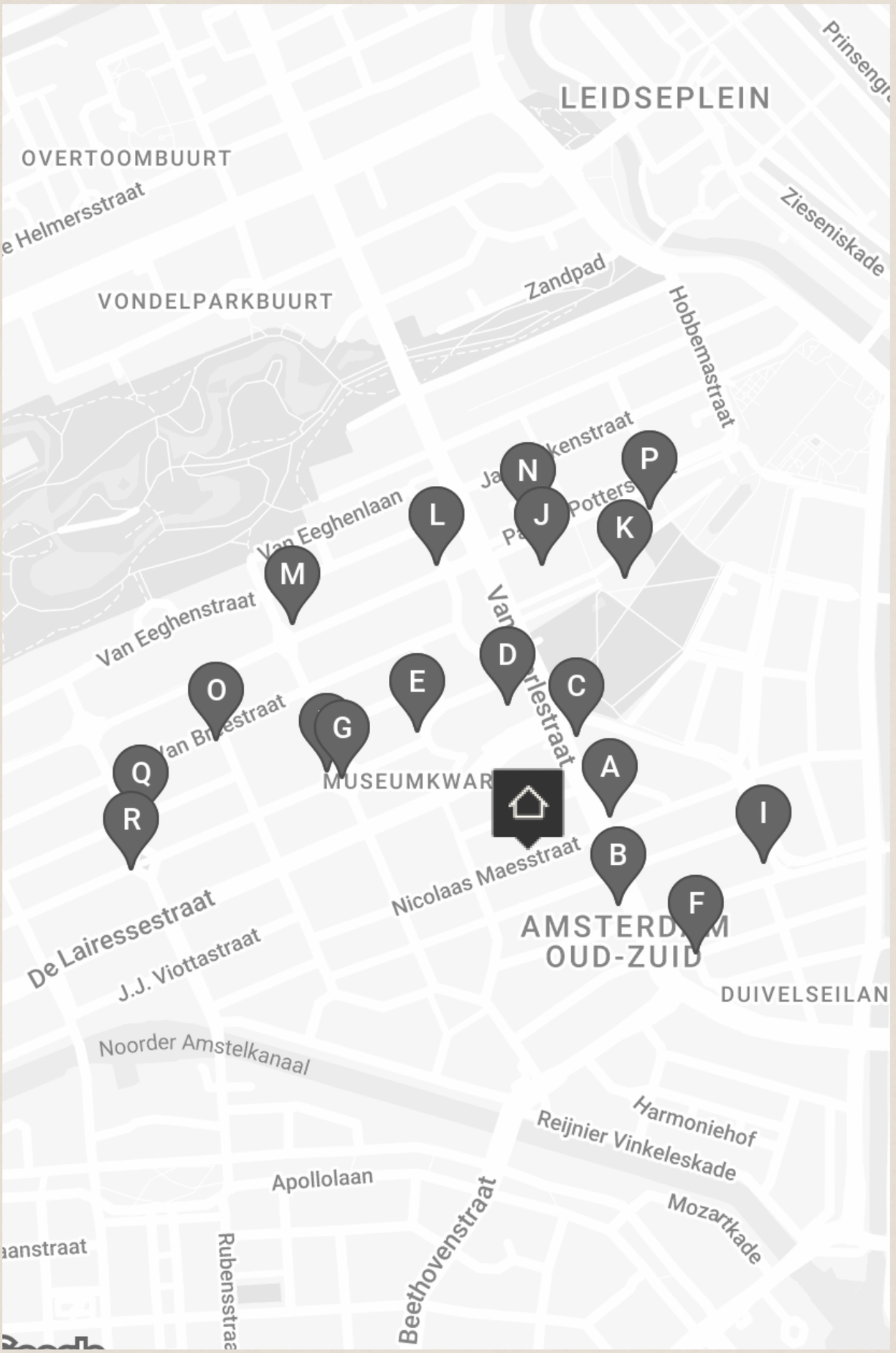

## NEN2580/ BBMI - NVM

| | |
|---|---|
| Gebruiksoppervlakte wonen | 75,93 m² |
| Overige inpandige ruimte | n.v.t. |
| Gebouwgebonden buitenruimte | n.v.t. |
| Externe bergruimte | n.v.t. |

De op de tekening aangegeven maten zijn circa-maten, onder voorbehoud van drukfouten.


media
cultuur
opinie
PARK ZUID
Heineken
PARK ZUID
PARK ZUID

# BUURTGIDS


LEIDSEPLEIN
OVERTOOMBUURT
Helmersstraat
VONDELPARKBUURT
Zandpad
Hobbemastraat
Ziesenisklade
Van Eeghenlaan
Van Eeghenstraat
Potters
N
P
L
J
K
M
D
E
C
O
G
Q
R
A
I
B
F
MUSEUMKWAR
Nicolaas Maesstraat
De Lairessestraat
J.J. Viottastraat
AMSTERDAM
OUD-ZUID
DUIVELSEILAN
Noorder Amstelkanaal
Harmoniehof
Reijnier Vinkeleskade
Apollolaan
Mozartkade
Beethovenstraat

A

**Renzo's Delicatessen**
Van Baerlestraat 67,
1071 AR Amsterdam

Bij Renzo's Delicatessen draait het om huisgemaakte, culinaire en Italiaanse producten. Alle gerechten worden hier dagvers gemaakt. Naast Renzo's allerlekkerste klassiekers is er ook een variërend menu.

B

**Brasserie van Baerle**
Van Baerlestraat 158,
1071 BG Amsterdam

De Franse brasserie van Baerle is niet meer weg te denken uit het Amsterdamse stadsbeeld. Met een levensloop van al 41 jaar in Amsterdam-Zuid, is het een vertrouwde plek.

C

**Cosentino**
Van Baerlestraat 39-43,
1071 AP Amsterdam

Cosentino Group is een wereldwijd bekend Spaans familiebedrijf dat hoogwaardige innovatieve oppervlakken produceert en distribueert voor de wereld van design en architectuur.

D

**Het Concertgebouw**
Concertgebouwplein 10,
1071 LN Amsterdam

Het Concertgebouw is één van de monumentale panden aan het Amsterdamse Museumplein. Het gebouw stamt uit 1888 en is voltooid volgens de stijl van het Weens classicisme; als heeft het ook kenmerken uit de neorenaissance.

E

**Café Welling**
Jan Willem Brouwersstraat 32,
1071 LK Amsterdam

Café Welling is een knus buurtcafé aan de J.W. Brouwersstraat; vlakbij het Museumplein. Hier kun je genieten van een lekker biertje aan de bar of op het terras als het zonnetje schijnt. Dit buurtcafé kent een lange geschiedenis.

F

**Café wildschut**
Roelof Hartplein 1,
1071 TR Amsterdam

Café wildschut zit aan het Roelof Hartplein en is een ideale uitvalbasis om een drankje te doen. Vooral 's zomers ben je hier aan het goede adres, het terras heeft namelijk van 's ochtends vroeg tot 's avonds zon.

G

**ZuiderMRKT**
1071 MR Amsterdam

De zuiderMRKT is een kleine, gezellige, wekelijkse buurtmarkt. Uniek door haar coöperatieve karakter. De coöperatie bestaat uit leden - enthousiaste buurtbewoners - die de markt een warm toedragen en meehelpen op de markt en in de groentekraam.

H

**Pizzeria Le 4 Stagioni**
Johannes Verhulststraat 32,
1071 NE Amsterdam

Voor bezoekers van het Concertgebouw zijn de Romaanse pizza's met dunne bodem geen vreemde. Sinds 1978 voorziet de pizzeria in Oud-Zuid menige groep en (grote) families van authentiek Italiaans eten.

I

**Café Loetje**
Johannes Vermeerstraat 52,
1071 DT Amsterdam

In 1977 werd café Loetje opgericht als biljartcafé door Ludwig 'Loetje' Klinkhamer, maar het duurde niet lang voor men het biljart inruilde voor de ossenhaasbiefstuk die werd geserveerd.

J

**Stedelijk Museum**
Museumplein 10,
1071 DJ Amsterdam

Het Stedelijk Museum is dé plek waar iedereen moderne en hedendaagse kunst en vormgeving kan ontdekken en beleven. 365 dagen per jaar geopend. In het gebouw van het Stedelijk Museum Amsterdam versmelten oude en moderne architectuur tot een geheel.

K

**Van Goghmuseum**
Museumplein 6,
1071 DJ Amsterdam

In het Van Goghmuseum aan het museumplein vind je de mooiste werken van bekend Nederlands schilder Vincent van Gogh.

L

**Coffee District**
Willemsparkweg 8h,
1071 HD Amsterdam

Toe aan een opkikker? Breng eens een bezoekje aan The Coffee District. De eigenaren van dit hippe tentje, Adil en Rosa Loukane, zijn begonnen met een winkel en hebben daarna hun deuren als koffiezaak.

## M

**George W.P.A**
Willemsparkweg 74,
1071 HK Amsterdam

George W.P.A is de ideale plek om neer te strijken voor een goed glas wijn en lekker eten met een chique touch.

## N

**Taiko**
Paulus Potterstraat 50,
1071 DB Amsterdam

Taiko bevindt zich in het vijfsterren Conservatorium Hotel in Amsterdam. In de keuken staat chef Schilo van Coevorden. Als chef is hij klassiek Frans geschoold, maar raakte al snel niet uitgepraat over de exotische smaken uit Azië.

## O

**De Wijnkaart**
Van Breestraat 107A,
1071 ZJ Amsterdam

In het Museumkwartier in Amsterdam-Zuid zit De Wijnkaart. Hier worden allerlei soorten wijnen uit de vergeten Oost-Europese wijnlanden geserveerd. Alhoewel de geschiedenis van het wijn maken hier is begonnen, zijn deze landen vaak vergeten in de wijnwereld.

## P

**Moco**
Honthorststraat 20,
1071 DE Amsterdam

Het Moco museum (Modern Contemporary museum) is één van de nieuwste musea aan het Museumplein. Dit museum is opgericht in 2016 en heeft ook een vestiging in Barcelona.

## Q

**Groenteboer Tom Ensink**
Cornelis Schuytstraat 35,
1071 NL Amsterdam

Groenteboer Tom Ensink zorgt ervoor dat klanten kunnen kiezen uit een exclusief assortiment aan eerlijke producten. Naast groenten worden er kazen, fruit, noten, oliën, wijnen én maaltijden verkocht - zorgvuldig geselecteerd voor de échte fijnproevers in Zuid.

## R

**Slagerij De Schuyt**
Johannes Verhulststraat,
1066 VH Amsterdam

Slagerij De Schuyt, vernoemd naar hun locatie in de Cornelis Schuytstraat, heeft als symbool de parkiet. Net als de parkiet heeft deze kenmerkende slagerij zijn oorsprong in de jaren zeventig en hebben beide hun plek veroverd in Amsterdam.




WE ARE LABELS


RIJKSPOSTSPAARBANK
CONSERVATORIUM
COMBINEER ALLES VOOR THUIS GEWOON BIJ EEN PARTIJ
Stroom & Gas
Internet & TV
Sim Only
BUDGETTHUIS.NL
20 SMAAKT OAKED
20 jaar €250.000,- per jaar

# DE BEREIKBAARHEID

# De bereikbaarheid

De woning is gemakkelijk te bereiken met het openbaar vervoer, de fiets, te voet en met de auto. De halte voor het openbaar vervoer is op loopafstand. De tram- en bushalte op het museumplein is circa 3 minuten lopen. Met de fiets is het mogelijk om binnen enkele minuten het centrum te bereiken.
De woning is ook goed te bereiken met de auto. Er zijn verschillende uitvalswegen in de buurt, zoals de A10, de ringweg van Amsterdam, biedt verbindingen naar de rest van Nederland.

**De parkeergelegenheid**
Het is mogelijk om een parkeervergunning aan te vragen. Het vergunning gebied is Zuid 8.1 en met deze parkeervergunning mag er geparkeerd worden in Zuid-1, Zuid-2 en Zuid-8. De geschatte wachttijd voor een parkeervergunning is op dit moment 5 maanden. (Bron: Parkeervergunning voor bewoners – Gemeente Amsterdam)

EN / The property is easily accessible by public transport, bicycle, on foot and by car. The public transport stop is within walking distance. The tram and bus stop on museum square is about 3 minutes' walk. By bicycle, it is possible to reach the city centre within a few minutes. The property is also easy to reach by car. There are various arterial roads nearby, such as the A10, Amsterdam's ring road, offering connections to the rest of the Netherlands.

**Parking facilities**
It is possible to apply for a parking permit. The permit area is Zuid 8.1 and this parking permit allows parking in Zuid-1, Zuid-2 and Zuid-8. The estimated waiting time for a parking permit is currently 5 months. (Source: Parking permit for residents – City of Amsterdam)


CARAVAGGIO
BERNINI
OPEN VANAF 1 JUNI. TICKETS ONLINE
RIJKS MUSEUM

# Wat de bewoners gaan missen

Toen we het huis op de Nicolaas Maesstraat voor het eerst binnenliepen waren we meteen verkocht, het voelde goed en we wisten meteen dat dit het huis zou worden waar we onze dochter wilde laten opgroeien. De hal met marmeren vloer, de hoge plafonds en de ruime kamers zorgen er onder andere voor dat we hier iedere dag vollop genieten. Onderdeel van de keuze voor dit huis was de centrale ligging, tussen het 'dorpse' Oud Zuid en de bruisende Pijp.
Het huis is tijdloos en volledig verbouwd met zowel behoud als herstel van originele details zoals de openhaard, de originele deuren en de marmeren vloer in de hal. Dit in combinatie met vernieuwingen zoals een prachtige leefkeuken met veel lichtinval, het optimaal gebruik van ruimtes en goede isolatie zorgen ervoor dat iedereen hier een eigen uniek familiehuis kan creëren.
Buiten de voor ons meest dierbare plek in huis, de leefkeuken, waar we veel gezellige en bijzondere momenten met vrienden en familie hebben gehad, gaan we ook de buurt erg missen. Het knusse Oud Zuid met fantastische restaurants en winkeltjes, de Pijp met de uitgaansgelegenheden, de keuze tussen een wandeling naar het Beatrixpark of het Vondelpark, maar ook de nabijheid van vele goede scholen en sportlocaties en de bereikbaarheid van de ring maakt dit een van de beste plekken om te wonen in Amsterdam.
Met ondertussen een tweede op komst en een hond hebben we de keuze gemaakt te verhuizen naar een rustigere omgeving dichterbij familie en het strand. Het huis hebben we nog niet gevonden, maar één ding is zeker, het moet net zo veilig, vertrouwd en goed voelen als de Nicolaas Maesstraat 78H.

EN / When we first walked into the house on Nicolaas Maesstraat, we were immediately sold, it felt right and we immediately knew that this would be the house we wanted our daughter to grow up in. The hall with marble floor, the high ceilings and the spacious rooms, among other things, ensure that we fully enjoy every day here. Part of the choice for this house was its central location, between the 'village-like' Oud Zuid and the bustling Pijp area.
The house is timeless and completely renovated with both preservation and restoration of original details such as the fireplace, the original doors and the marble floor in the hall. This combined with innovations such as a beautiful living kitchen with lots of light, optimal use of spaces and good insulation ensure that everyone can create their own unique family home here.
Apart from our most precious place in the house, the living kitchen, where we had many cosy and special moments with friends and family, we are also going to miss the neighbourhood very much. The cosy Oud Zuid with fantastic restaurants and shops, the Pijp with its nightlife, the choice between a walk to the Beatrixpark or the Vondelpark, but also the proximity of many good schools and sports venues and the accessibility of the ring road make this one of the best places to live in Amsterdam.
Meanwhile, with a second on the way and a dog, we made the choice to move to a quieter area closer to family and the beach. We haven't found the house yet, but one thing is for sure, it should feel as safe, familiar and good as the Nicolaas Maesstraat 78H.


CONCERT-GEBOUW
ZORG GOED VOOR ELKAAR


CARTER

| | |
|---|---|
| **Vraagprijs** | € 2.850.000,- Kosten koper |
| **Aantal kamers** | 7 |
| **Aantal slaapkamers** | 5 |
| **Soort** | • Appartement<br>• Beneden-plus-bovenwoning<br>• Dubbel-benedenhuis |
| **Onderhoud** | • Intern: Goed tot uitstekend<br>• Extern: Goed tot uitstekend |
| **Oppervlakten & Inhoud** | • Woonoppervlakte: 245 m2<br>• Tuinoppervlakte: 50 m2<br>• Inhoud: 675 m3 |
| **Bouwjaar** | 1903 |
| **Voorzieningen** | • Airconditioning<br>• Mechanische ventilatie<br>• Rookkanaal<br>• Tv kabel |
| **Garages** | • Geen garage |
| **Parkeerfaciliteiten** | • Betaald parkeren<br>• Openbaar parkeren<br>• Parkeervergunningen |

| | |
|---|---|
| **Buitenruimte** | • Achtertuin |
| **Liggingen** | • Aan rustige weg<br>• In woonwijk |
| **Kadastraal** | • Gemeente: Amsterdam<br>• Sectie: U<br>• Nummer: 9552<br>• Indexnummer: 3 |
| **Isolatie** | • Dubbel glas<br>• Hr glas<br>• Vloerisolatie |
| **Warmwater** | • Elektrische boiler eigendom |
| **Verwarmingssoorten** | • Open haard<br>• Vloerverwarming geheel<br>• Warmtepomp |
| **Energielabel** | A+ |

**Broersma.**
**Elegant in werken en wonen.**

Koningslaan 14
1075 AC Amsterdam

**Broersma Wonen**
+31 (0)20 305 97 77
wonen@broersma.nl

BROERSMA.NL