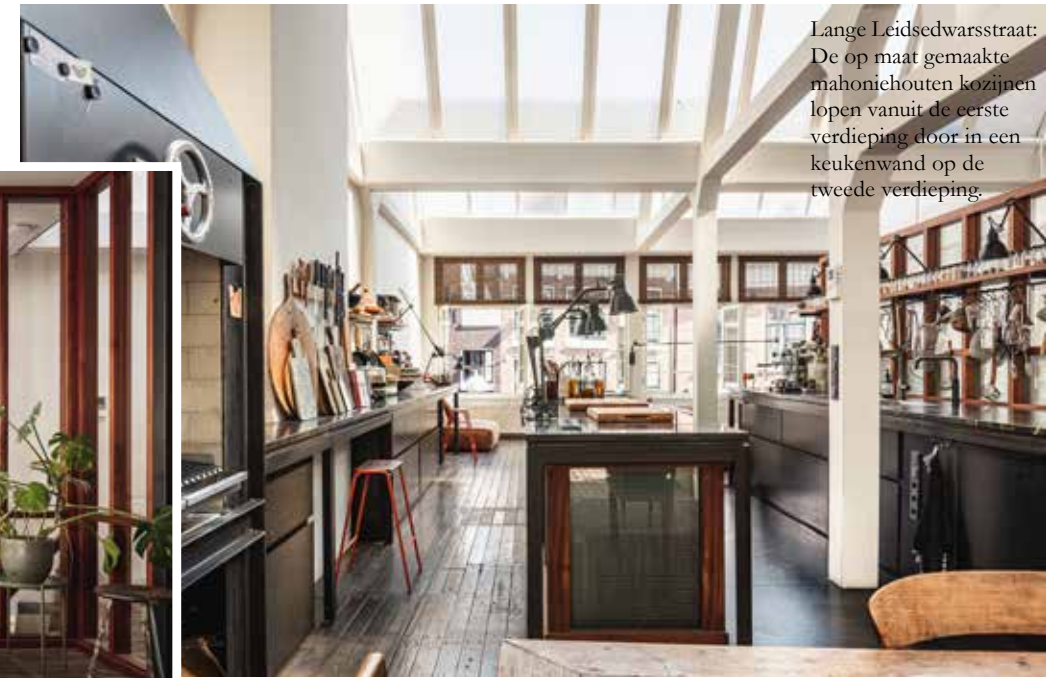




Lange Leidsedwardsstraat:
Een ruimte vol Mid
Century designklassiekers,
zoals de Arne Norell
lounge chair en de leren
bank van Arne Vodder
voor Ivan Schlechter.

Lange Leidsedwardsstraat:
Het gebruik van natuurlijke materialen,
waaronder veel hout, geven een warme
touch aan het verder industriële pand.



Lange Leidsedwardsstraat:
De op maat gemaakte
mahoniehouten kozijnen
lopen vanuit de eerste
verdieping door in een
keukenwand op de
tweede verdieping.

Werken en wonen zijn steeds meer met elkaar verweven. Zeker de laatste jaren is een duidelijke verschuiving te zien, niet in de laatste plaats door het groeiende fenomeen thuiswerken. Dit brengt een verandering mee in de functie en vorm van de plek waar iemand de dag doorbrengt. Een werkplek in huis moet een ruimte worden waar aangenaam kan worden gewerkt en een kantoor moet aanvoelen als thuis.

WOON- EN WERKRUIMTE IN BALANS

In de zoektocht naar het perfecte huis draait het daarom steeds meer om het vinden van de juiste balans tussen woon- en werkruimte. Een manier om die balans te bereiken is het creëren van een totaalbeleving binnen alle ruimtes van een woning. Broersma Werken en Wonen zet daarom die totaalbeleving te allen tijde centraal. Woon- en werkgenot gaat volgens hen veel verder dan alleen het juiste aantal vierkante meters.

TOTAALBELEVING

Op het nieuwe platform **broersma.nl** is die totaalbeleving een van de belangrijkste pijlers. Daarom wordt er niet alleen veel aandacht besteed aan de interieurs en aan de functies van de ruimtes, maar ook aan de omgeving. Op die manier wordt de potentie van een object op esthetische en inspirerende wijze tot leven gebracht.

BINNENKIJKERS

Broersma.nl wordt voorzien van een continue stroom aan 'binnenkijkers', waarbij liefhebbers van (binnenhuis) architectuur hun hart kunnen ophalen. De objecten zijn stuk voor stuk gefotografeerd met oog voor esthetiek en met buitengewoon veel aandacht voor de architectuur, voor details en uiteraard voor design. De site biedt een



Lange Leidsedwardsstraat:
In dit interieur van een
oude letterzetterij komt
de bewoners' passie voor
koken tot uiting.

INSPIREREND ONLINE PLATFORM
**ELEGANT
WERKEN
ÉN WONEN**

Binnenkijken in de mooiste huizen en de meest unieke werkplekken van Amsterdam? Op de onlangs gelanceerde website **broersma.nl** gaan de visuele deuren open van een veeltal architectonische parels. Om te wonen, te werken of allebei.



Keizersgracht:
De imposante
entree van een
rijksmonument aan
de Keizersgracht.

Keizersgracht:
De Maximiliaan
aan de Keizersgracht
is voorzien van
een comfortabele
vergader ruimte.



Jacob Obrechtstraat:
Fascinerend gedetailleerd
trappenhuis.



kijkje achter de voordeur van allerlei verborgen parels, onontdekte plekken, sensationele huizen en inspirerende werkplekken van onze prachtige hoofdstad.

HISTORISCHE MONUMENTEN

Een uniek voorbeeld van zo'n binnenkijker is de zogenoemde Maximiliaan, een rijksmonument aan de Keizersgracht. Het is vernoemd naar keizer Maximiliaan en dateert uit ongeveer 1620. Het pand is uitzonderlijk fraai. Het is voorzien van een imposante, monumentale entreehal met een rijke, historische detaillering.

SPECTACULAIRE PARELS

Een andere mooie parel is de statige kantoorvilla aan de Jacob Obrechtstraat met zijn drie meter hoge plafonds en een door tuinarchitect Piet Oudolf aangelegde tuin. Spectaculair is hier ook de detaillering in het trappenhuis. En dan is er bijvoorbeeld nog het City Town House aan het Frederiksplein dat aan alle kanten de grootsheid van het fin de siècle ademt. Dit object is een stadsvilla uit de 19e eeuw.

THE EDIT

Naast het aanbod binnenkijkers brengt broersma.nl op de site The Edit. The Edit is een online journal over de stad met

Frederiksplein:
Een subtiel kleurenpalet zorgt voor een comfortabele sfeer in de slaapkamer.

Linksboven: Frederiksplein
De riante lichtinval van de grote raampartijen geeft de ruimte een vriendelijke uitstraling.

Links: Frederiksplein
Interieurontwerpster Kate Hume tekende voor het design in deze fraaie woning.

Rechts: the barns
In deze voormalige, bijzonder ruime schuur is de prachtige houten kapconstructie intact gelaten.



allerlei inspirerende artikelen. Onderwerpen zijn naast bijzondere architectuur veel unieke interieurs, inclusief bijbehorende achtergrondverhalen. Een interview met de bewoners van een voormalige letterzetterij bijvoorbeeld, die hun interieur met zeer veel gevoel voor design hebben aangepast en waarin hun passie voor koken op bijzondere wijze tot uiting komt. Of een artikel over The Barns, een 250 jaar oude woonboerderij in een natuurgebied, die in concept, architectuur en zelfs duurzaamheid zijn tijd ver vooruit is.

HET PRACHTIGE AMSTERDAM

Daarnaast staat The Edit bomvol tips over Amsterdam, is er een kunst- en cultuuragenda en zelfs een overzicht van de leukste markten en de beste bloemisten van deze bruisende stad. Onder het kopje Interviews worden regelmatig bevlogen interviews met creatieve, fascinerende ondernemers geplaatst, bijvoorbeeld met Simon Witmaar van restaurant Coulisse over zijn werkwijze. Wie een bezoek aan broersma.nl brengt, zal er uren kunnen doorbrengen en is verzekerd van oneindig veel inspiratie.

